ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ №155
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята
Решением
Педагогического совета
Протокол №21
от «09» июня 2026 г.

Утверждена
Директором гимназии №155
_____Шуйская О.Е.
Приказ № 51-о
от «09» июня 2026г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 155 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 155 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Дата: 2026.11.19 21:14:03 +03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа «Прогулки по Санкт-Петербургу»

Возраст обучающихся: 8–10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Житкова Инна Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Направленность.
Дополнительная общеразвивающая программа «Прогулки по Санкт-Петербургу» носит туристско-краеведческую направленность.

Адресат программы
Программа адресована учащимся в возрасте от 8 до 10 лет, желающим познакомиться с историей и культурой Санкт–Петербурга. Для освоения данной программы специальных знаний не требуется.

Актуальность
Программы заключается в необходимости поддержки петербургских традиций в сохранении исторического и культурного наследия Петербурга, как мировой сокровищницы. Программа обладает широким спектром возможностей для социальной адаптации и духовно-нравственного становления личности подрастающего поколения. Занятия по данной Программе дают возможность детям познакомиться с историей Санкт-Петербурга, с его достопримечательностями, приобщиться к культуре, открыть тайны своего района, где живут.

Отличительные особенности программы
Программа нацелена на получение учащимися базовых навыков, социальных и коммуникативных компетенций на основе культурных традиций российского народа. В содержание программы включены темы, охватывающие интересные и красочные страницы истории города, района, где живут учащиеся. Задача Программы удивить, восхитить, увлечь городом, его красотой и его удивительными жителями. Материал занятий представлен доступно, просто, понятно для всех. В игровой форме на занятиях ребята вместе с педагогом будут открывать интересное, необычное и самое актуальное для тех, кто не только познает Санкт-Петербург, но и станет источником знаний для своих ровесников. Программа вводит учащихся в мир краеведения, дает настрой на дальнейшее интеллектуальное развитие, на занятия в дополнительном образовании детей.

Уровень освоения Программы - *общекультурный****.***

Объем и срок реализации программы:
Программа рассчитана на год (36 часов):

Цель и задачи программы
Цель: воспитание чувства патриотизма и уважительного отношения к историко-культурному наследию Санкт-Петербурга

Задачи:
Обучающие:

- дать знания о самых главных достопримечательностях города, о важнейших страницах жизни Санкт-Петербурга;

- научить выбирать краеведческую информацию по заданию;
- научить выражать грамотно собственные мысли;
- формировать культуру поведения в общественных местах.

Развивающие:

- развивать коммуникативные способности;
- развивать активный словарь, умение вести диалог;
- развивать интерес к культурному наследию;
- побуждать учащихся к участию в жизни города.

Воспитательные:

- воспитывать умение сотрудничать в коллективе, в паре;
- воспитывать чувства любви и бережного отношения к традициям, культурному наследию Санкт-Петербурга, чувства сопричастности к его жизни;
- воспитывать нравственность, достоинство, культуру общения и культуру поведения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- будут проявлять умение сотрудничать в коллективе, в паре;
- будут понимать, как бережно относиться к традициям, культурному наследию Санкт-Петербурга, почувствуют сопричастности к его жизни;
- будут проявлять в поведении нравственность, достоинство, культуру общения и поведения.

Метапредметные:

- будут на занятиях проявлять коммуникативные способности;
- будут вести диалог, используя активный словарь;
- развивать интерес к культурному наследию;
- побуждать учащихся к участию в жизни города.

Предметные:

- будут знать о самых главных достопримечательностях города, о важнейшихстраницах жизни Санкт-Петербурга;
- будут уметь выбирать краеведческую информацию по заданию;
- будут выражать грамотно собственные мысли;
- будут проявлять культуру поведения в общественных местах.

Организационно-педагогические условия реализации программы*:*

Язык реализации – государственный язык РФ - русский.
Форма обучения – очная.
Условия набора в коллектив:
Принимаются все желающие, имеющие желание познакомиться с историей города

Наполняемость в группах: 15-20человек.

Формы организации занятий

Занятия проводятся в основном в аудитории и предполагаются выездные занятия.

Формы проведения занятий:

Занятия проходят по группам.

Теоретическое занятие: беседа, рассказ.

Практическое занятие: игра, викторины, диспут, творческие задания.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (работа со всей группой, рассказ, беседа, обсуждение);
- групповая (работа в группах для выполнения заданий, творческого задания, презентации решений)

Материально-техническое оснащение программы

- классное помещение;
- компьютер;
- проектор;
- экран;
- столы 15-16;
- стулья 60.

Учебный план

№	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Самое-самое в Санкт- Петербурге.	24	12	12	Игра-викторина
2	Экскурсия. Овсянниковский сад	24	6	18	Квест в парке
3	Дворцы под землёй	24	12	12	Брейн -ринг
4	Экскурсия. Парк Победы	36	12	24	Экскурсия по Аллее Героев
5	Юный экскурсовод. Практика в школьном музее.	24	0	24	Наблюдение
6	Экскурсия. Главная улица и главная площадь нашего города.	36	12	24	Наблюдение
7	Экскурсия. «Летний сад»	36	12	24	Квест в парке
8	Итоговое занятие	12	0	12	Защита проектов
	Итого:	**216**	**66**	**150**	

Содержание рабочей программы

1 занятие. Вводное занятие. Самое-самое в Санкт- Петербурге.

Теория. Знакомство с содержанием программы. Правила поведения на занятии. Инструктаж потехнике безопасности. Самая длинная, короткая, узкая и пропорциональные улицы СПб. Петропавловская крепость. Летний сад - памятник культуры XVIII века. Кунсткамера- первый общедоступный музей в СПб. Другие достопримечательности города (на выбор педагога)

Практика. Викторина «Знай и люби свой город».

Контроль- Выполнение задания педагога

2 Занятие. Экскурсия. Овсянниковский сад

Теория. Знакомство учащихся с местом экскурсии, целью посещения. Создание мотивации для успешной познавательной деятельности. Инструктаж по технике безопасности

Практика. Экскурсия, квест

Контроль- Выполнение задания педагога

3 занятие. Дворцы под землёй

Теория. История создания строительства Ленинградского-Петербургского метрополитена. Ветки Санкт-Петербургского метрополитена. Станции метро. Изучение схемы Санкт-Петербургского метрополитена. Новые станции метро.

Практика. Групповая работа. Подготовка доклада о любой станции Петербургского метро. Брейн – ринг.

Контроль- Выполнение задания педагога

4 занятие. Экскурсия. Парк Победы

Теория. Знакомство учащихся с местом экскурсии, целью посещения. Создание мотивации для успешной познавательной деятельности. Инструктаж по технике безопасности

Практика. Экскурсия

Контроль- Выполнение задания педагога

5 занятие. Юный экскурсовод

Теория.Инструктаж –поведение в музее

Практика. Работа детей в роли экскурсовода в школьном музее.

Контроль- Выполнение задания педагога

6 занятие Экскурсия. Главная улица и главная площадь нашего города.

Теория. Знакомство учащихся с местом экскурсии, целью посещения. Создание мотивации для успешной познавательной деятельности. Инструктаж по технике безопасности

Практика. Экскурсия, наблюдение, викторина.

Контроль- Выполнение задания педагога

7занятие Экскурсия. Летний сад.

Теория. Знакомство учащихся с местом экскурсии, целью посещения. Создание мотивации для успешной познавательной деятельности. Инструктаж по технике безопасности

Практика. Экскурсия, квест.

Контроль- Выполнение задания педагога

8 занятие. Итоговое занятие

Практика. Защита проектов (экскурсионных маршрутов), разработанных учащимися.

Контроль- Опрос по материалам экскурсии. Анкетирование учащихся.

Календарно-тематический план

Раздел/№ занятия	Тема занятия, краткое содержание	Количество часов		Дата планируемая	Дата фактическая
		Очно			
		план	факт		
1/1	**Теория:** Вводное занятие. Самое-самое в Санкт- Петербурге.	12			
1/2	Викторина «Знай и люби свой город»	12			
2/1	**Теория:** Знакомство учащихся с местом экскурсии. Инструктаж по технике безопасности	6			
2/2	**Практика:** Экскурсия. Овсянниковский сад	12			
2/3	**Практика:** Квест в парке	6			
3/1	**Теория:** Дворцы под землёй	12			
3/2	**Практика:** Подготовка доклада о станции метрополитена	12			
4/1	**Теория:** Знакомство учащихся с местом экскурсии. Инструктаж по технике безопасности	6			
4/2	**Практика** Экскурсия. Парк Победы	30			
5/1	**Практика:** В школьном музее в роли экскурсоводов.	12			
5/2	**Практика:** В школьном музее в роли экскурсоводов.	12			
6/1	**Теория:** Знакомство учащихся с местом экскурсии. Инструктаж по технике безопасности	6			
6/2	**Практика** :Экскурсия. Главная улица и главная площадь нашего города.	24			
6/3	**Теория:**Викторина	6			
7/1	**Теория:** Знакомство учащихся с	6			

	местом экскурсии. Инструктаж по технике безопасности				
7/2	**Практика** :Экскурсия. «Летний сад»	24			
7/3	**Практика:** Квест в парке	6			
8/1	**Практика:** Итоговое занятие. Защита проектов	12			
	Итого:	216			

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Педагогические методики и технологии:

4 электронное обучение (презентации к занятиям, анкеты, работа с применением гаджетов)

5 здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, питьевой режим, соблюдение норм гигиены, проветривание).

Приемы и методы обучения:

6 вербальные – объяснение, рассказ, беседа, комментирование, инструктаж, сообщение, обсуждение, анализ;

7 наглядные – демонстрация наглядных дидактических материалов (картин, фото, видео, схем, документов);

8 игровые – игры, викторины;

9 практические – практическая деятельность (подбор материалов по заданию, работа в группах, составление схем, презентация результатов);

10 репродуктивные – воспроизведение рассказа по образцу;

11 творческие – задания на развитие фантазии, воображения.

Список литературы для педагогов

1. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов. Рек и каналов, мостов и островов /Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев.-М.: АСТ:СПб.:Астрель-СПб, 2009 -752 с.
2. Царев Р.Я. Санкт-Петербург. Необычные прогулки по Санкт-Петербургу / Царев Р.Я.-М.: Эксмо, 2012.- 320с.: ил.- (Туризм).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/Авт.-сост. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков.- Москва: Просвещение 2010.-23с.

Список литературы для обучающихся

1. Александрова Е.Л. Остров Рус в Литориновом море. Историческое прошлое северных окрестностей Санкт–Петербурга. - СПб., 2000.
2. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захваткина И.З. Краеведение – страницы жизни нашего края. - СПб., 2006.

5. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт–Петербурга. - СПб., 2002.

Интернет ресурсы

Сайты по истории и культуре Санкт-Петербурга

1. http://spbmuseum.ru сайт Государственного музея истории Санкт-Петербурга
2. http://ILovePetersburg.ru Достопримечательности Санкт-Петербурга. Справочные материалы о работе музеев и городских служб
3. http:www.opetersburge.ru все о Петербурге: достопримечательности и другое
4. http://gov.spb.ru/ официальный сайт администрации Санкт-Петербурга
5. http://www.spbmuseum.ru Государственный музей истории Санкт-Петербурга
6. http://enoiklopedya.ru/mif мифы и легенды Петербург

- Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:
- групповая;
- индивидуально-групповая;
- работа в парах постоянного и сменного состава;
- работа в малых группах.
-
- Формы занятий:
- виртуальные экскурсии;
- виртуальный круиз;
- игры-путешествия;
- игра-викторина;
- занятие-сказка;
- краеведческое ориентирование;
- квесты;
- брейн-ринг;
- экскурсия;
- защита проектов.

Используемые на занятиях педагогические технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- технология сотрудничества;
- развивающее обучение;
- технология критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- французские мастерские;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ педагога; беседа на предложенные темы; эвристическая беседа; обсуждение; дискуссия; опрос; интервью; размышление.

Игровые: сюжетно-ролевые игры; конкурс эрудитов; аукцион идей; вернисаж творческих работ; дидактические игры; краеведческие игры; исторические викторины; игры-импровизации; игры-фантазии; физкультминутки.

Практические: творческие задания; работа с картами и схемами; составление и решение кроссвордов; решение краеведческих задач; самостоятельная работа с различными источниками информации: литературой, электронными энциклопедиями, Интернетом; ведение рабочих тетрадей (для записи опорных слов, дат); посещение музеев, выставок; французские мастерские; эссе; использование мультимедийных материалов; задание-путешествие на лето.

Поисково-эвристические: проектная деятельность; исследовательские работы; «мозговой штурм»; элементы ТРИЗ.

Применение ИКТ: презентации; фрагменты фильмов; работа с сайтами.

Методы обучения:
Основным способам проверки результативности является ведение «Дневника педагогических наблюдений».

В ходе реализации программы применяются следующие формы контроля:
– входной контроль для оценки знаний детей в начале года (беседа);
– текущий контроль для оценки успехов в ходе реализации программы для всех детей и для каждого ребенка в отдельности;
– итоговый контроль по результатам освоения части программы, года обучения, всей программы.

Основными формами подведения итогов реализации программы являются:
– презентации проектов,
– конкурсные программы;
– выставки творческих работ;

Информационная карта знаний, умений и навыков обучающегося

Название программы: «Прогулки по Санкт-Петербургу»

№	Ф.И. учащегося/ аспект оценивания	Освоение программы				
		теоретический	практический	коммуникативный	общий уровень	Особые отметки
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Уровни:
высокий – **В** (задания выполняются полностью, самостоятельно, инициативно)
средний – **С** (задания выполняются не полностью, требуется организационная помощь)
низкий – **Н** (задания частично выполняются со значительной помощью педагог