ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ №155
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята
Решением
Педагогическогосовета
Протокол №24 от
31.08.2026

Утверждена
Директором гимназии №155
Шуйская О.Е.
Приказ №156/1-к от 01.09.2026
_____Шуйская О.Е.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 155 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 155 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Дата: 2026.11.19 20:28:45 +03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа

«Трудные вопросы орфографии и пунктуации»

срок реализации: 2 года
возраст учащихся: 15-17 лет

Разработчик:
Гапоненко Галина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

I. Пояснительная записка

1.1. Краткая характеристика изучаемого предмета

Программа дополнительного образовательного курса по русскому языку в 10-11 классе «Трудные вопросы орфографии и пунктуации современного русского языка» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. Рабочая программа составлена на 64 часа в соответствии с учебным планом школы. Данная программа рассчитана на 2 года изучения (начало занятий 13 сентября). В 10-11 классе углубляются и расширяются знания по разделам «Орфография» и «Пунктуация»

Программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи, способствует развитию личности учащегося путём усвоения им основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, формирования у него умений нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности.

1.2.Направленность образовательной программы

Данная образовательная программа имеет лингвистическую и творческую направленность: опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции.

1.3.Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна:

Коммуникативно-деятельностный подход в совершенствовании умений и навыков владения родным языком:

-активное развитие функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию;

- связно, полно, последовательно, логично излагать мысли в соответствии с определённой коммуникативной задачей и нормативными требованиями к высказываю.

При проведении занятий используются **различные инновационные технологии**:

-информационно-коммуникативные (презентации, видеофильмы);

-здоровьесберегающие;

-технологии творческого взаимодействия;

-технологии творческих мастерских;

-проектные технологии;

-технология интегрированного обучения.

На базе осмысленного овладения орфографией и пунктуацией предполагается интегрировать следующие знания: русский язык, литература, история, обществознание, история искусств. Интегрирование образовательных и творческих навыков формирует целостное восприятие лингвистики через речевую культуру, семантику и образные возможности слова в целом, так как позволяет рассмотреть предмет или явление с точки зрения науки и искусства.

Актуальность

Занятия позволяют подросткам чувствовать себя более уверенно не только с точки зрения практической грамотности, но и с позиции речевой активности, влияют на эстетический вкус, стимулируют их социальную активность, творчество, оптимизируют эмоциональное состояние.

Актуальность данной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на реализацию практической грамотности и творческих возможностей.

Педагогическая целесообразность

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим личностному росту обучающихся, развитию творческих способностей. Занятия подростков способствуют раскрытию потенциала, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат быть внимательным к речи

1.4. Цель образовательной программы – повышение теоретической и практической грамотности учащихся, развитие культуры письменной речи: свободное владение орфографией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма.

1.5. Задачи образовательной программы

Обучающие:

- анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения разных видов речевой деятельности;
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; осуществлять речевой самоконтроль;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка

Развивающие:

- раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в подростке;
- развитие внимательного отношения к образу и семантике слова, уместности и целесообразности употребления в речи;
- развитие эстетического вкуса, чувства гармонии, ритма, стиля;
- развитие образного мышления.

Воспитательные:

- формирование устойчивого интереса к эстетике и экологии языка, творчеству;
- воспитание уважения к родному языку;
- формирование коммуникативной культуры общения.

1.6. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программе.

Программа ориентирована на детей от15 до17 лет.

Условия приёма: принимаются все желающие подростки любого уровня подготовки.

1.7. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1.8. Режим занятий.

Занятия проводятся – 1 раз в неделю по 2 часа (64часа в год).

1.9. Формы организации деятельности на занятиях

Способы организации деятельности на занятиях: работа в подгруппах, работа в парах, групповые, коллективные.

Формы занятий

Выполнение упражнений и творческих заданий разного типа, викторина, открытое занятие, контрольное занятие, занятие-исследование, занятие-игра и др.

Применяется ряд приемов самостоятельной работы: конспектирование, составление плана текста, словесно – схематическое изображение прочитанного, письменные высказывания различных стилей, решение тестовых заданий

Педагогические технологии:

Технология личностно – ориентированного обучения и технология развития творческих способностей

1.10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

1. Личностные:

-понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

-осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить чистоту родного языка, уважительное отношение к нему и гордость за него;

-достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе устного и письменного общения.

2. Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- аудирование и чтение (адекватное понимание информации, владение разными видами чтения, способность извлекать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета;

- говорение и письмо (способность определить цели предстоящей деятельности, способность участвовать в речевом общении, способность излагать свои мысли в устной и письменной форме, умение находить орфографические, грамматические и речевые ошибки; умение выступать перед аудиторией).

2) Применение приобретённых знаний в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство приобретения знаний по другим предметам.

3. Предметные:

-освоение знаний об основных разделах русской орфографии и пунктуации;

-овладение навыками использования смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания;

-совершенствование анализа различение правописания приставок и предлогов, омонимичных морфем и служебных частей речи.

К концу первого года обучающиеся должны углубить знания по всем разделам лингвистики русского языка, а именно:

- владеть орфоэпическими нормами;
- знать особые случаи правописания и уметь объяснить применяемые правила;
- знать морфологические признаки частей речи и систему формообразования;
- знать разные виды синтаксических конструкций, использовать в речи и уметь правильно ставить знаки препинания в них.

1.11. Способы определения результативности

Для отслеживания результатов образовательного процесса в рамках программы разработаны следующие критерии: ***Теоретическая подготовка обучающихся***:

- Теоретические знания по основным разделам учебно – тематического плана;
- Владение специальной терминологией.

Практическая подготовка обучающихся:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой по основным разделам УТП;
- Творческие навыки.

Общеучебные умения и навыки:

- Учебно – интеллектуальные умения;
- Учебно – коммуникативные умения

Для проверки результатов освоения программы используются следующие формы контроля:

В связи с большой загруженностью учащихся старших классов, большим объемом изучаемого материала и разным уровнем подготовленности данная программа предполагает:

- индивидуальную работу с учащимися, позволяющую осуществить личностный подход в работе с обучающимися;
- индивидуальные, дифференцированные задания на дом, которые позволят обучающимся развивать и закреплять приобретенные навыки и умения

1.12. Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Аттестация обучающихся происходит в форме зачетного занятия с использованием тестов.

Предполагается участие в конкурсах, олимпиадах разного уровня, проведении Дня русского языка.

II. Учебно-тематический план и содержание программы

2.1 Задачи

Обучающие:

- анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения разных видов речевой деятельности;
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; осуществлять речевой самоконтроль;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка

Развивающие:

- раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в подростке;

- развитие внимательного отношения к образу и семантике слова, уместности и целесообразности употребления в речи;
- развитие эстетического вкуса, чувства гармонии, ритма, стиля;
- развитие образного мышления.

Воспитательные:
- формирование устойчивого интереса к эстетике и экологии языка, творчеству;
- воспитание уважения к родному языку;
- формирование коммуникативной культуры общения.

2.2 Учебно-тематический план

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1.	Орфография как система правил русского правописания.	**1**		**1**
2	Слоговой принцип русской графики. Ограниченность действия слогового принципа и вытекающие отсюда орфографические вопросы. Отступления от слогового принципа (практикум)	**1**	**1**	**2**
3	Освоение заимствованных слов русской языковой системой (защита реферата)	**1**	**1**	**2**
4	«Больной вопрос русского письма». Употребление буквы *ё* (лекция)	**1**	**1**	**2**
5	Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики (практикум)	**1**	**1**	**2**
6-7	Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова (Семинар)	**1**	**3**	**4**
8	Употребление буквы *е (ё)* и *о* после шипящих для обозначения ударного *(о)* (практикум)	**1**	**1**	**2**
9-10	Правописание Н-НН (практический семинар)	**1**	**3**	**4**
11-12	Употребление и правописание частиц НЕ и НИ (практический семинар)	**1**	**3**	**4**
13-14	Употребление и правописание частиц Не и Ни (практикум)	**1**	**3**	**4**
15	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением прописных и строчных букв (практикум)	**1**	**1**	**2**
16	Употребление прописных и строчных букв (практикум)		**2**	**2**
17	Употребление Ъ, ***Ь.*** Употребление Ь после шипящих в разных частях речи	**1**	**1**	**2**

18-19	Разграничение приставки НЕ- и частицы НЕ- (практический семинар)	**2**	**2**	**4**
20-21	Слитное т раздельное написание НЕ с формами на *–мый* (практический семинар)	**2**	**2**	**4**
22	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных (практикум)	**1**	**1**	**2**
23-24	Правописание производных предлогов, союзов, частиц (практикум)	**2**	**2**	**4**
25	Итоговое тестирование		**1**	**1**
26	Анализ ошибок	**1**	**1**	**2**
27-28	Комплексный анализ текста	**1**	**3**	**4**
29-31	Анализ текста и творческие работы	**2**	**4**	**6**
32	Подведение итогов	**1**	**1**	**2**
Всего				**64**
	11 класс			
1-2	Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Упражнения по составлению словосочетаний с разными видами связи.	**1**	**3**	**4**
3-4	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	**2**	**2**	**4**
5	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Тренинг по пунктуации.		**2**	**2**
6-7	Второстепенные члены предложения	**2**	**2**	**4**
8	Распространённые и нераспространённые предложения. Синтаксический разбор предложений.	**1**	**1**	**2**
9-10	Двусоставные и односоставные предложения. Полные и неполные предложения Синтаксический разбор предложений.	**2**	**2**	**4**
11-12	Осложнённое простое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	**2**	**2**	**4**
13	Знаки препинания в осложнённом предложении (обобщение). Практическое занятие		**2**	**2**
14-15	Пунктуация при обособлении; особые случаи обособления	**2**	**2**	**4**
16-17	Сложное предложение. Виды сложных предложений	**2**	**2**	**4**
18	БСП. Смысловые отношения между частями БСП. (Причина, пояснение, дополнение смысла, противопоставление, время, условие, вывод.)	**1**	**1**	**2**
19	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тренинг по пунктуации.	**1**	**1**	**2**

20-21	Синонимичность бессоюзных и союзных предложений. Практическое занятие.	**2**	**2**	**4**
22	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Особенности постановки запятой перед союзом И. Практикум		**2**	**2**
23-24	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными предложениями. Практикум.	**1**	**3**	**4**
25-26	Знаки препинания при стечении союзов.	**1**	**3**	**4**
27-28	Знаки препинания при прямой речи, цитировании	**1**	**3**	**4**
29	Контрольное тестирование по пунктуации		**1**	**1**
30-31	Анализ текста и творческие работы.	**1**	**3**	**4**
32	Итоговое занятие	**1**	**1**	**2**
Всего				**64**

2.3. Содержание программы

1.Орфография

Орфография как система правил правописания

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания. Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, её возможности для более точной передачи смысла речи. Орфографическое правило, как разновидность учебно-научного текста.

Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них:

1) правописание морфем «пиши морфему единообразно»);

2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже – через дефис»);

3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, с малой – нарицательные);

4) перенос слова («переноси слова по слогам»

Правописание морфем

Система правил, связанных с правописание морфем.

Принцип единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания (морфематический). Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие «единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) –кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -бир-//-бер-, - тир-//-тер-, -стил-//-стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса –а-); 2) –раст-//–рос-, -скак-//-скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) –гар-//-гор-, -твар-//-твор-, - клан-//-клон-, -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле.

Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.

Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очечник).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.).

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на з/с – фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) – морфологический принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок при-/пре-

Правописание суффиксов.

Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.

Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь, -тель, -ник, изн(а), -есть (-ость), -ени(е) и др. Различение суффиксов –чик и –щик со значением лица.

Суффиксы –ек и –ик, -ец и иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чат-, -ист-, -оньк-(-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов –ив- и -ев-; -к- и –ск- в именах прилагательных.
Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.
Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, - ану- и др.
Различение на письме глагольных суффиксов –ова-(-ева-) и –ыва- (-ива-).
Написание суффикса –е- или –и- в глаголах с приставкойобез- /обес- (обезлесеть – обезлесить); -ться и –тся в глаголах.
Образование причастий с помощью специальных суффиксов.
Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять – посеявший – посеянный). Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов. Правописание окончаний.
Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Различение окончаний –е и –и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.
Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: о и епосле шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употребление разделительных Ь и Ъ. Правописание согласных на стыке морфем (матросский, петроградский); написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, чн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление Ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.
Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов (͡нный, без͡ность , ͡остный и т.п).
Правописание Ь после шипящих в словах разных частей речи. Этимологическая справка как приём объяснения написания морфем.
Использование орографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правописания слов. Приём поморфемной записи слов (рас-чес-ыва-ющ-ий, не-за-пятн-а-нн-ый, маслян-ист-ого, о-цепл-ени-е) и его практическая значимость.
Слитные, дефисные и раздельные написания Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализ слова при выборе правильного написания. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.
Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Различение приставки НИ- и слова НИ (частицы, союза).
Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога.
Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях.
Историческая справка о происхождении некоторых наречий.
Особенности написания производных предлогов.
Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. от созвучных сочетаний слов.
Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий).
Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. Работа со словарём «Слитно или раздельное?»

2.**Пунктуация**

Простое предложение.
Тире между подлежащим и сказуемым.
Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.
Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления. Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.
Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Обособленные члены предложения

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же). Знаки препинания при прямой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога.

Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в сложном предложении

Знаки препинания в ССП

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в БСП Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Знаки препинания в СПП

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении

2.4 Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения обучающиеся должны углубить знания из всех разделов русского языка, а именно: • владеть орфоэпическими нормами;

- знать основные орфографические правила;
- знать морфологические признаки частей речи и систему формообразования;
- знать разные виды предложений; уметь правильно ставить знаки препинания во всех типах предложения;

К концу второго года обучения уверенно чувствовать себя в устной и письменной речи как с точки зрения практической грамотности, так и речеведческого, стилистического анализа текста, строить монологическое высказывание на заданную тему, отвечать на вопросы, уметь сопоставлять явления линвистики.

VI. Методическое обеспечение образовательной программы

В ходе реализации задач образования обучающихся на занятиях применяется широкий спектр методов работы: лекция, рассказ, обучающие упражнения, работа с книгами, тестами; индивидуальное, творческое, коллективное изучение и анализ, обобщение частного, переосмысление.

Применяется ряд приемов самостоятельной работы: конспектирование, составление плана текста, словесно – схематическое изображение прочитанного, письменные высказывания различных стилей, решение тестовых заданий;

Широко применяются наглядные методы обучения.

Литература

1.Русский язык.10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций. Л.М.Рыбченкова и др. - М., Просвещение, 2019

2.Егораева Г.Т 1000 заданий по русскому языку,-М.,2027

3.Любичева Е.В., Болдырева Л.И. «Родным войти в родной язык». Учебное пособие 10-11 классы. -СПб, Сага,2018

4.Голуб И.Б. Секреты русского языка. Учебное пособие. -М.,2010

5.Голуб И.Б. Культура письменной и устной речи.Учебное пособие. -М.,2010

6.Глазунова О.И. Русский язык и культура речи.- М., 2012

5.Школьный энциклопедический словарь. Русский язык. С.В.Друговейко-Должанская, Д.Н.Чердаков